

## CLASSICON

Classicon kuruluşundan itibaren yalnızca Eileen Gray ve Eckart Muthesius gibi abidevi isimlerin parçalarını değil aynı zamanda çağdaş tasarım ve günümüzün seçilmiş örneklerini de sunma arzusunda. Klasik olma potansiyeline sahip parçaları, büyük bir özgünlük ve biçimsel mükemmellik barındıran ürünleri üretmeyi amaçlayan marka, kalite, orijinallik ve zamansız bir estetik anlayışını sembolize ediyor.

Tasarım klasiklerini üretirken kalite üzerine vurgu yapan Classicon imzası, çevreye saygılı ve her bir parçanın sıkı bir kontrolden geçtiği üretim sürecinde sadece yüksek kaliteli malzemelerin ve yöntemlerin kullanıldığına dair bir garanti.

### BRICK SCREEN

*Brick Screen, Eileen Gray tarafından 1922-1925 yılları arasında tasarlanmış adeta bir sanat eseri. Tasarımında lakenin geleneksel güzelliğinden etkilenilmiş. Eileen Gray bu çok eski geleneği önce Japon bir zanaatkârdan öğrenmiş; sonra da yıllar içinde tekniğini mükemmelleştirmiş. Brick Screen en bilinen tasarımlarından biri. Farklı boyut ve cilalarla da denenmiş olan tasarım, odayı bölümlenmeye yarayan bir paravandan çok daha fazlası.*



*Mütevazı zarafetiyle bir heykel niteliği kazanıyor. Sabit ve bareketli panelleri baftalar süren bir işleme; katman katman elle cilalanarak hazırlanmış. Her bir katmanın önce kurumasına izin verilmiş. Daba sonra elle zımparalanmış ve son olarak kesin bir parlaklığa sahip olması için tekrar cilalanmış. New York'taki Modern Sanatlar Müzesi'nin koleksiyonunda yer alan bu meşhur parçanın her paneli imzalı ve seri numaraya sahip.*